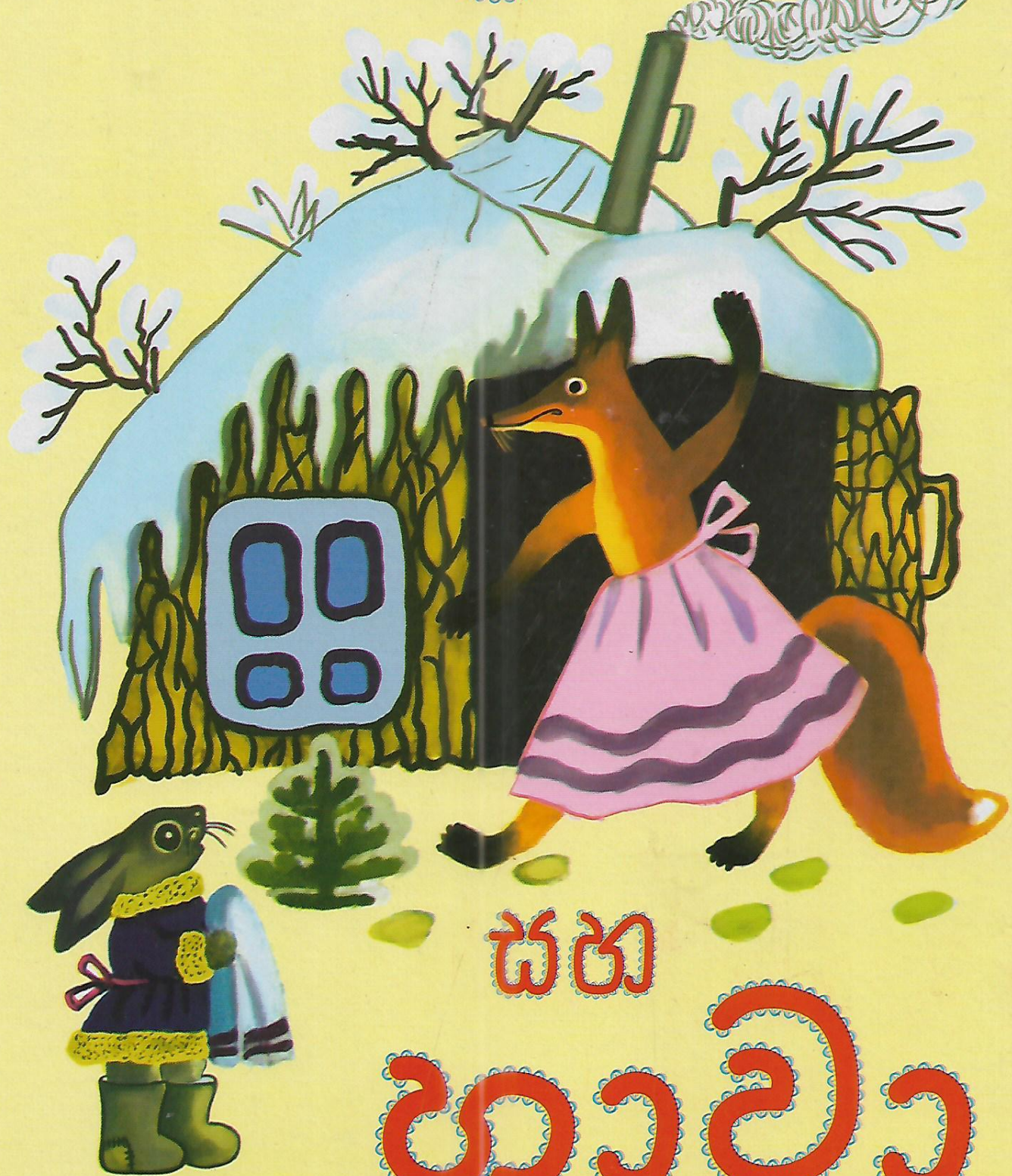
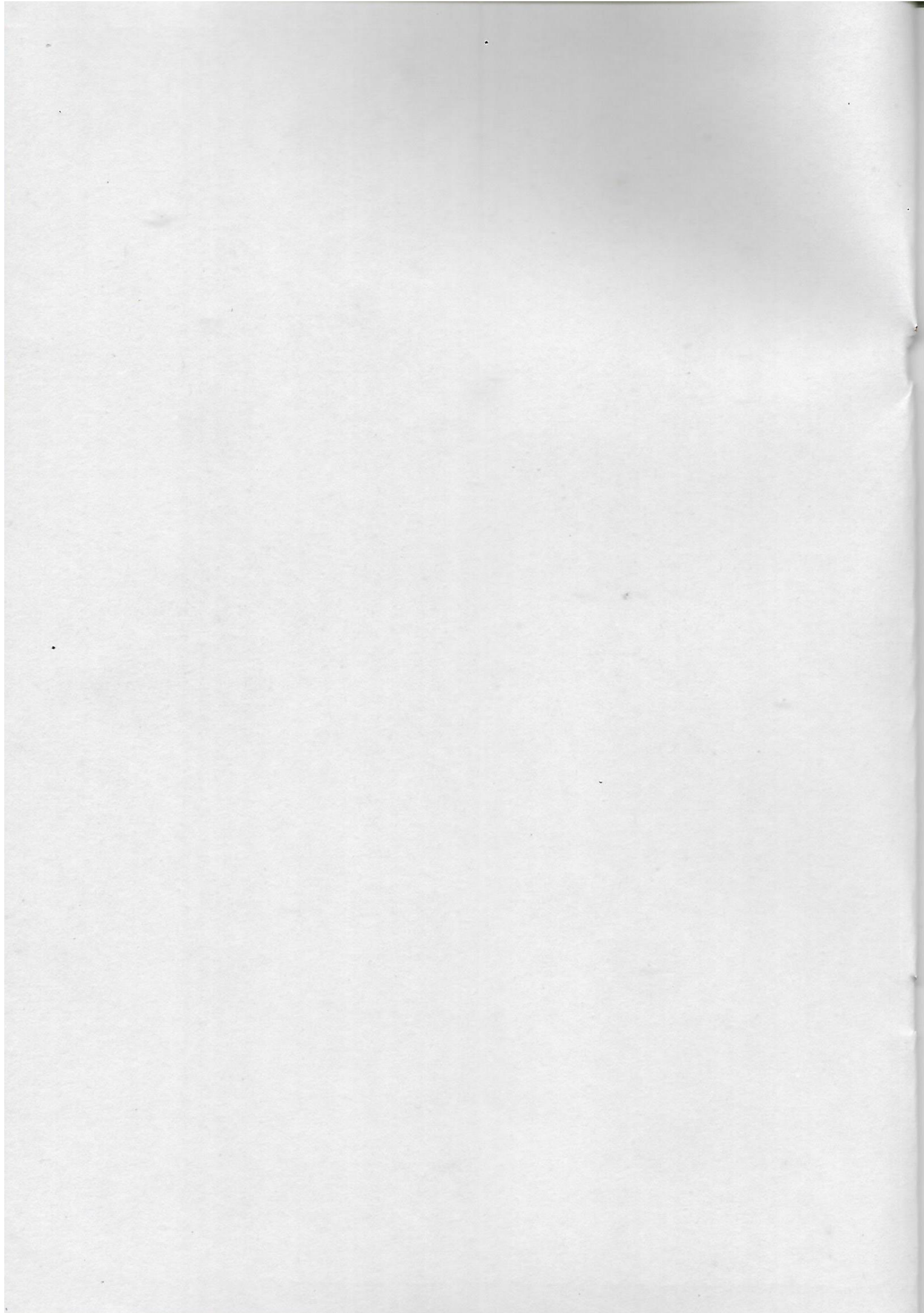


හිමිලා



සස

හිමිලා



භිව්ව

රැසියානු ජනකතාවකිනි



පිළි
සූර වස්තෙරිසෝවි

භ්ව්ව



අගහස් ප්‍රකාශකයෝ

717/2, මාදින්නාගොඩ, රාජගිරිය.



එකෝමත් එක රචන හාවෙක් හිටියා.



කපටි නිවලෙකුත් නිටියා.



වැහි වහින්නට පටන් ගත්තාම හාලාට කම්මලේ හිතුණා. ඊට පස්සෙ සිත කාලෙ ආවා. හිම වැස්ස වහින්න වුණා. කුණාටු ඇති වුණා. හාලා ගෙයක් හදන්න කල්පනා කරලා, කැලෑවෙන් අතු හොයාගෙන ඇවිල්ලා ගෙයක් හදන්න පටන් ගත්තා. කපටි හිවලා මෙය දුටුවා.

“ඒයි වපර හාමි, නුඹ මොනවද කරන්නේ?” හිවලා හාලාගෙන් ඇහුවා.



“සීතල හන්දා ගෙයක් හඳුනවා.”

“මමත් ගෙයක් හඳුන්න ඕනෑ.” කියලා හිචලා කල්පනා කළා.
 “හාවා චගේ අතුටලින් හෙවෙයි. හිම කැටවලින් ලොකු මාලිගාවක්
 හදාගන්නවා!”

හිචලා ලොකු හිම කැට, අයිස් කැට එකතු කරලා ලොකු ගෙයක්
 හඳුන්න පටන් ගත්තා.



කපටි හිටලා හිම මාලිගාවේ වාසය කළා.
හිම මාලිගාවේ ජනේලෙන් හාවාගේ ගෙය දිහා බලපු හිටලා
හිනාවෙලා මෙහෙම කීවා.



“ඒයි වපර හාමි! නුඹේ ගේ හරිම කැනයි. බලපන් මගේ
මාලිගාව සුදුම සුදු පාටයි. හරිම ලස්සනයි!”



සීත කාලෙදි නිම මාලිගාවට වෙලා නිවලා සැපෙන්න වාසය කළා. වසන්න කාලය ආ හැටියෙම නිම දියවෙන්න පටන් ගත්තා. නිවලාගේ නිම මාලිගාව දිය වෙලා එකම එක වතුර ගොඩක් වුණා. ගෙයක් නැතිව නිවලා කොහෙ ඉන්නද? කපටි නිවලා හාවා ගෙයින් එළියට යනකල් බලාගෙන නිටියා. හාවා ගියා එළවළු පැළ කරන්න. එතකොට නිවලා හාවාගේ ගේ ඇතුළට රිංගලා දොර වහ ගත්තා.

හාවා ඇවිල්ලා දොරට තට්ටු කළා. දොර ඇරියේ නැහැ. ආයෙමත් දොරට තට්ටු කළා.



“කවුද මගේ ගෙදර දොරට තට්ටු කරන්නේ?” හිවලා ගොරෝසු කටහඬින් ඇහුවා.

“මම හාවා. ගෙදර අයිතිකාරයා. දොර ඇරපන් හිවල් හාමි”

“වසර හාමි පලයන් යන්න” හිවලා කීවා.

හාවා නැවත වරක් මෙහෙම කීවා.

“හිවල් හාමි සෙල්ලම් නොකර දොර ඇරපන්. මට නිදිමතයි”

හිවලා කෑ ගැසුවා. “මම දැන් ඵ්ලියට බැහැලා කොස්සක් අරගෙන නුඹට හොඳටම ගහනවා. නුඹේ ඇටකටු කඩනවා.”

හාවා අඬ අඬා ඉබාගානේ යන්න ගියා. ඔහොම යනකොට යනකොට උගට හමුවුණා වෘකයෙකුව.

“ආයුබෝවන් වසර හාමි! මොකද අඬන්නේ?”

“මම අතුපැලවලින් ගෙයක් හදාගත්තා. කපටි හිවලා හිමකැටවලින් ගෙයක් හදා ගත්තා. හිම දියවෙලා යනකොට හිවලාගේ ගෙයන් දියවෙලා ගියා. හිවලා මගේ ගෙට ඇතුළු වෙලා දොර වහගෙන, මාව එළවා දැමීමා. ඉතින් මම නාඬා ඉන්නේ කොහොම ද?”

“නුඹ බයවෙන්නට එපා. අඬන්නත් එපා. අපි උඟව එළවා දමමු” වෘකයා කීවා.

“කොහොමද එළවන්නේ, කපටි හාමි ගේ ඇතුළට වෙලා දොර වහගෙන ඉන්නවා” හාවා කීවා.

“ඔය කපටි හිවලා එළවා නොදැමීමොත් මම එහෙනම් වෘකයා නොවෙයි!”

හාවා සතුටු වෙලා වෘකයාත් එක්ක ගෙදරට ගියා.

“ඒයි කපටි හාමි!. නුඹ අනුන්ගෙ ගෙදරට රිංගලා ඉන්නේ මොකද? බැහැපන් එළියට!” වෘකයා කෑ ගැසුවා.

එතකොට හිවලා මෙහෙම කියනවා.

“මම දැන් දොර ඇරගෙන එළියට ඇවිල්ලා කොස්සෙන් නුඹට ගහලා නුඹේ ඇට කටු කඩනවා!”

“අපොයි, අපොයි, හිවලාට කේන්ති ගිහින්” වෘකයා බයවෙලා වලිගය වහලා කැලෑවට දිව්වා. හාවා පිට්ටනියට වෙලා අඬන්න පටන් ගත්තා.

එතැනට මී හරකෙක් ආවා.

“ආයුබෝවන් වසර හාමි! මොකද නුඹ අඬන්නේ?” කියලා මී හරකා ඇහුවා.

“මම අතු පැලවලින් ගෙයක් හදාගත්තා. කපටි හිවලා හිම කැටවලින් ගෙයක් හදා ගත්තා. හිම දියවෙලා යනකොට හිවලාගේ



ගෙයන් දියවෙලා ගියා. හිවලා මගේ ගෙට ඇතුළු වෙලා දොර
වහගෙන, මාව ඵලවා දැමීමා. ඉතින් මම නාඬා ඉන්නේ කොහොම
ද?” හාවා කීවා.

“නුඹ ඛයවෙන්න ඵපා. අඬන්නත් ඵපා. අපි උඟව ඵලවා දමමු”
මී හරකා හාවාට කීවා.

“අපොයි නුඹට බැහැ. කපටි හිවලා දොර ඇතුළු දමා ගෙන
ඉන්නවා. වෘකයාටත් බැරි වුණා උඟව ඵලවන්න. නුඹටත් බැහැ”

“ඔය කපටි හිවලාව ඵලවා නොදැමීමොත් මම මී හරකා නෙවෙයි!”
මී හරකා කීවා.



හාවා සතුටු වෙලා මී හරකාත් සමග කපටි හිවලා ළඟට ගියා.

“ඒයි කපටි හිවලා! ඉක්මනට අනුන්ගෙ ගෙදරින් එළියට බැහැපන්!” කියලා මී හරකා කෑ ගැහුවා.

එතකොට හිවලා මෙහෙම කිව්වා.

“මම දැන් දොර ඇරගෙන එළියට ඇවිල්ලා කොස්සෙන් නුඹට ගහලා නුඹේ ඇටකටු කඩන්නමි”

“අපොයි, අපොයි, හිවලා හරිම නපුරැයි!” ඔය වුණු මී හරකා ඔලුව වහලා යන්න ගියා.

හාවා කැලෑව අයිනේ ඉඳගෙන අඩන්න පටන් ගත්තා.

උග අඩනවා දුටු වලහා උග ළඟට ආවා.

“ආයුබෝවන් වපර හාමි! නුඹ අඩන්නේ මොකද?” වලහා ඇහුවා.

“මම කැලෑවේ අතු පැලවලින් ගෙයක් හදාගෙන හිටියා. කපටි හිවලා හිමවලින් ගෙයක් හදාගෙන හිටියා. වසන්න කාලෙදි හිම දියවෙලා යනකොට හිවලාගේ ගෙයත් දියවෙලා ගියා. කපටි හිවලා මගේ ගෙට ඇතුළු වෙලා දොර වහගෙන, මාව එළවා දැමීමා. ඉතින් මම නාඬා ඉන්නේ කොහොම ද?” හාවා කීවා.

“නුඹ ඔයවෙන්න එපා. අඩන්නත් එපා. අපි උගව එළවා දමමුකො!” කියලා වලහා කීවා.

“අපොයි නුඹට බැහැ වලස් හාමි. කපටි හිවලා ගෙට ඇතුළු වෙලා දොර අගුළු දමාගෙන ඉන්නවා. උගව එළවා දමන්න වෘකයාටත් බැරි වුණා, මී හරකාටත් බැරි වුණා. නුඹටත් බැහැ!”

“ඔය කපටි හිවලා එළවා නොදැමීමොත් මම වහලා හෙවෙයි” කියලා උග පුරසාරම් කීවා.

හාවා සතුටු වෙලා වලහාත් සමග හිවලා ළඟට ගියා.





“ඒයි කපටි හිවලා! අනුන්ගේ ගෙදරින් ඉක්මනට එළියට බැහැපන්!” කියලා වලහා ගොරවන්න පටන් ගත්තා.

එතකොට හිවලා මෙහෙම කිව්වා.

“මම දැන් දොර ඇරගෙන එළියට ඇවිල්ලා කොස්සෙන් නුඹට ගහලා නුඹේ ඇට කටු කඩන්නමි”

“අපොයි, අපොයි, හිවලා හරිම හපුරැයි!” කියලා වලහා කිව්වා. උගත් වෘකයා වගේම, මී හරකා වගේම බය වුණා. ඉතින් වලහාත් පැනලා දිව්වා.

හාවා මොනවා කරන්නද? හාවා ආයෙමත් පාරක් හිවලාට කිව්වා ගෙදරින් පිට වෙන්න කියලා. හිවලා හිනාවෙලා උග එළවා දැමීමා. ඉතින් හාවා අඩ අඩා කැලෑවෙ ඇවිද්දා. ඔහොම යනකොට, යනකොට උගට රතු කුකුළකුට හමු වුණා. උග එසේ මෙසේ කුකුළෙක්





නොවෙයි. කඩුවක් කරේ නියාගෙන ඇවිදින පොර කුකුළෙක්.

“ආයුබෝවන් වසර හාමි. කොහොමද සැප සනීප? අඬන්නේ මොකද?” රතු කුකුළා ඇසුවා.

“මට මගේ ගෙදරට අතුල් වෙන්න හිවල් හාමි ඉඩ දෙන්නේ නැත්නම් මම කොහොමද නාඬා ඉන්නේ?” හාවා වෙච්ච දේ රතු කුකුළාට විස්තර කරල කිව්වා.

“නුඹ අඬන්න එපා. අපි උග්ව එළවා දමමු!” රතු කුකුළා කීවා.

“කපටි හිවලා එළවන්න ලේසි නැහැ! වෘකයාටත් බැරිවුණා, මී හරකාටත් බැරිවුණා, වලහාටත් බැරි වුණා, ඉතින් නුඹට පුළුවන් ද?” හාවා ඇසුවා.

“හොඳයි! අපි උත්සාහ කරලා බලමු!” හාවයි, කුකුළයි දෙන්නාම හිවලා ළඟට ආවා. ගේ ළඟ හිටගෙන කුකුළා සිහිදවක් කිව්වා.

“පොඩි හාවා රවටාගෙන, උගේ පැලට රිංග ගත්තු කපටි හාමි අල්ලාගෙන, උගෙ නම ගළවා ගන්නට රන් කඩුවක් අතින් අරන් - කුකුළා යයි සටන් බිමට!”

කපටි හිචලා රතු කුකුළාගේ සිහිදුව අහලා බය වුණා.

“අනේ කුකුළු රාලහාමි! මට සමාවෙන්න! මාව මරන්න එපා!”
කුකුළා හඬලදවා.

“කොක්කො කෝ කෝ, නුඹේ බෙල්ල කෝ කෝ!”

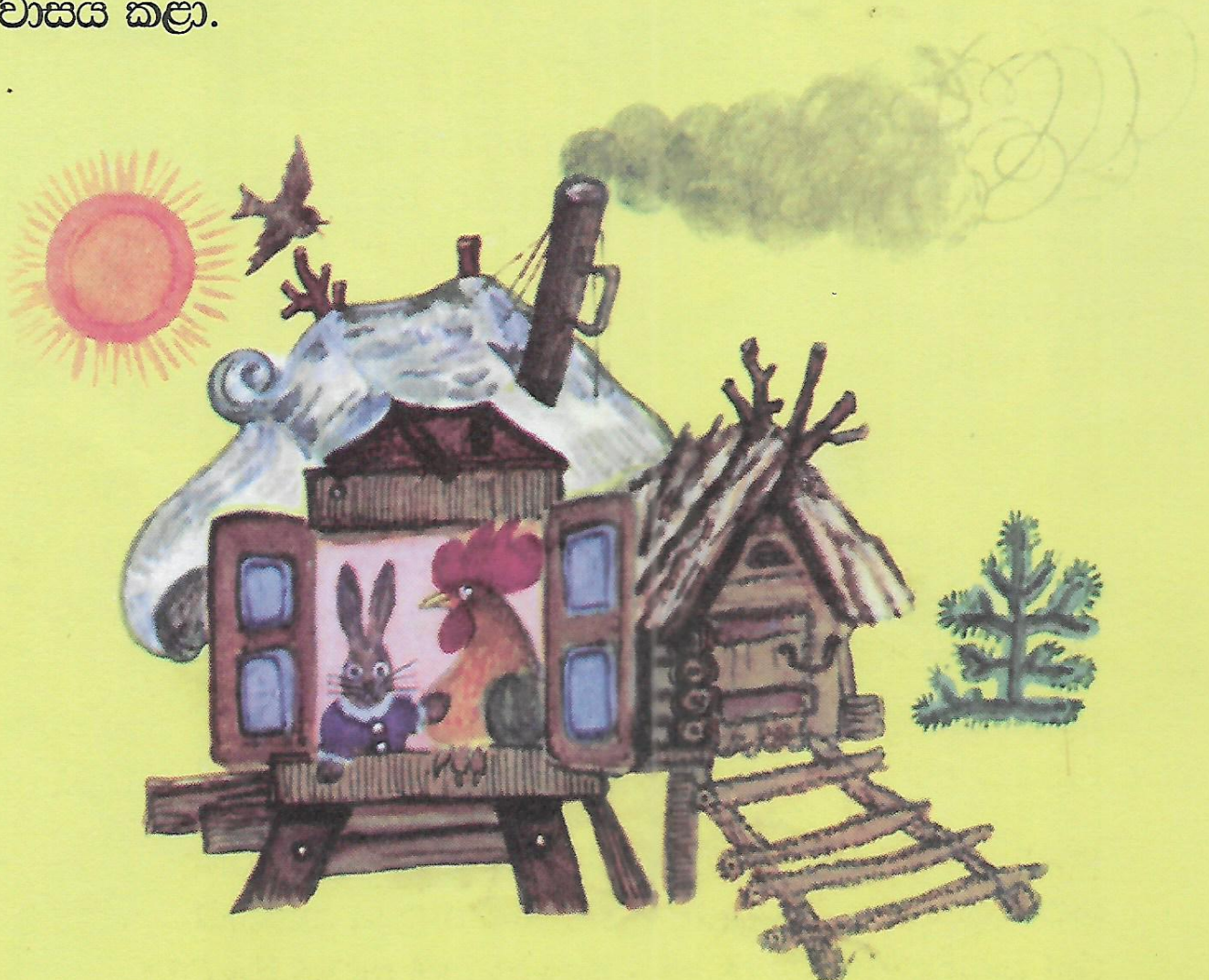
එතකොට කපටි හිචලා බොහොම හීන් හඬින් මෙහෙම කිව්වා.

“අනේ කුකුළු රාලහාමි, මට සමාවෙන්න. කඩාය ඇඳගන්න
අවසර දෙන්න”

අයෙමත් පාරක් රතු කුකුළා සිහිදුව කීවා.

“පොඩි නාවා රච්චාගෙන, උගේ පැලට රිංග ගන්න
කපටි නාමි අල්ලාගෙන, උගේ හම ගළවා ගන්නට
රන් කඩුවක් අතින් අරන් - කුකුළා යයි සටන් බිමට!”

හොඳටම බය වුණු කපටි හිචලා දොර ඇරගෙන පණ එපයි
කියලා පැහලා දිව්වා. එදා ඉඳලා හාවයි, කුකුළයි ඒ ගෙදර සතුටින්
වාසය කළා.



හිමාලා සහ හොවා



අගහස් ප්‍රකාශන

717/2, මාලික්කොඩි, රාජගිරිය.

Tel: 0112793671 | 0773985968

ISBN 978-955-3609-37-3



9 789553 609373

Rs. 200/-